

TIEMPO		
SEMANA	CLASE N.º	PERSONAL (
1	1	En la primer semana se hará un proceso de indagación con los estudiantes, con juegos de preguntas y respuestas para reconocer los conocimientos previos que puedan tener los escolares, sobre ciudadanía, (se trabajara sobre el conocimiento de los niños sobre su entorno, el barrio donde viven, los lugares más representativos etc.),
	2	

2	3	Para esta semana planteremos dos momentos uno es un juego de ser como otra persona; el juego consiste en que los niños y niñas se vistan, caminen y hablen como si fuesen otros. Así, cada niño debe buscar en su hogar elementos que les ayuden a diferenciarse de otros niños usando gafas, si el niño es delgado podrá usar bastante ropa para parecer obeso, etc. Al finalizar el juego cada niño y niña debe indicar las dificultades y ventajas que ha tenido siendo otra persona. En el segundo momentos se le pedira al niño que dibuje un recuerdo (puede ser agradable o desagradable). para presentarlo en la siguiente clase, y muestre todos para poder identificar qué derechos se han respetado en ese dibujo y cuales no.
	4	
	5	Para esta semana trabajaremos con el cortometraje del cuerpoespin (educar en valores, corto sobre bullying), donde este es rechazado por sus compañeros.

3	6	compañeros, realizaremos una indagacion con los niños y niñas acerca del valor del respeto. El estudiante debera realizar un collage donde debera colocar sentimientos que tengo al practicar deporte y los intereses que presenta.
4	7	Para refozar los temas tratados en las semanas anteriores el estudiante debera realizar una historieta en el cual mostrara con dibujos el lugar donde habita las personas que lo rodean y los intereses en el colegio, por medio de una linea de tiempo
	8	
	9	Se trabajara con actividades en la cuales los niños deberan comentar sobre alguna cultura que conozcan en

5	10	particular y realizaremos una fiesta de disfraces con material reciclado, utilizaremos el video de masaka kids africana dancing serebu by Eddy Kenzo
6	11	Para esta semana se trabajara un juego de yo soy y puedo, se le preguntara a los niños y niñas y ellos deberan contestar por ejemplo. yo soy niño y puedo..., las niñas yo soy niña y puedo...luego el docente dira quien puede realizar alguna accion jugar barrer correr etc. El juego trata de hacer ver que todos pueden hacer las mismas cosas: reír, estudiar, correr, cocinar, llorar, barrer o coser, si alguno no contesta que lo puede hacer se debera indagar por que no.
	12	
7	13	Se indagara acerca de los deportistas en cada una de las disciplinas, nos basamos en el cortometraje igualdad y no discriminacion, utilizaremos el capitulo de los simpsons de lisa y los deportes, deporte y genero, para reflexionar que esta bien y que esta
	14	

		mal en este capítulo.
8	15	Utilizaremos cuentos como ponte en el lugar de rhinka, jugaremos el role-playing contra el sexismo, o juego de roles.
	16	Utilizaremos el cuento de blanca nieves y los 7 enanitos para reflexionar sobre la discriminación y el respeto, cortometrajes sobre igualdad de genero de andalucia
9	17	Miraremos los videos de Cambio de juego - Deporte y género - Material educativo deportivo capítulo 1. Y reflexionaremos acerca de deporte mixto.
	18	
10	19	Miraremos los videos de Cambio de juego - Deporte y género - Material educativo deportivo capítulo 2. Y reflexionaremos acerca del tema visto.
	20	

TIEMPO		
SEMANA	CLASE Nº	PERSONAL
11	21	Cada semana se les enfocara a los niños diferentes temas, se les reproducirán videos donde les explican de modo pedagógico en este caso los derechos del niño. Niñas, adolescentes y jóvenes, les preguntaremos acerca de cada uno de los derechos sus significados y como los colocaría en práctica en los diferentes contextos donde se desarrollan: social, educativo, familiar espiritual y a nivel país o estado.
	22	
12	23	
	24	
13	25	Se realizan unas preguntas de consulta
	26	
14	27	

	28	para que cada niño explore o indague sobre la convivencia y ciudadanía: ¿Qué es la ciudadanía y la convivencia?, ¿Que nos enseña la convivencia ciudadana?, ¿Cómo se puede lograr una convivencia pacífica?, ¿Cuál es la importancia de la convivencia social y ciudadana?, ¿Qué es lo que hace un buen ciudadano? etc.
15	29	
	30	
16	31	
	32	
17	33	Semanalmente vamos a ir abordando uno a uno los siguientes temas: El deporte y los beneficios Biopsicosociales en el marco de los DDHH de NNAJ. Entorno protector y relaciones saludables. Sentido de pertenencia y cuidado del entorno. El cuerpo como territorio vinculado al deporte en El marco de los DDHH.
	34	
18	35	
	36	
	37	

	38	
20	39	
	40	
TIEMPO		
SEMANA	CLASE Nº	PERSONAL
21	41	¿Qué es la familia? Y a partir de este concepto pueden decir la importancia de la familia, ¿Cuál es la parte más importante de la familia? Y ¿Qué valores enseña la familia?
	42	
22	43	
	44	
23	45	

	46	enseña la familia
24	47	
	48	
25	49	Función de la familia. Reflexión sobre ¿qué funciones tengo dentro de mi familia? ¿Qué papel tengo en la escuela?, ¿qué rol desempeño en el barrio? Y ¿qué función o papel juego en la clase de actividad física?
	50	
26	51	
	52	
27	53	
	54	
	55	

28		
	56	
29	57	Yo en mi casa, reflexión del papel que cumplimos en nuestra familia, ¿cumpla mi función en mi familia?, ¿qué cambiaría de mi desempeño en casa?
	58	
30	59	
	60	
31	61	
	62	
32	63	A partir de las siguientes preguntas vamos a conocer el deporte en el entorno familiar de los estudiantes. ¿Qué deporte realiza el
	64	

33	65	estudiante? ¿Cuáles deportes practican en mi casa, (mi papá, mi mamá, mis hermanos y otros familiares que vivan conmigo?, el ¿porque le gusta ese deporte al estudiante? la misma pregunta para sus familiares. ¿Los practican juntos sí o no? y que es lo que más les gusta de hacerlo en equipo o juntos. ¿Tiene algunas estrategias de juego al realizar ese deporte?
	66	
34	67	
	68	
35	69	
	70	
36	71	Para este mes vamos a trabajar el tema de inteligencia emocional, ¿Qué es la inteligencia emocional?, a mi como niño ¿para qué me sirve la inteligencia emocional?, ¿en qué consiste la inteligencia emocional, como está formada?
	72	

OBJETIVO GENERAL	
DIMENSION PSICOSOCIAL	
FAMILIAR	SOCIAL
Para esta semana se implementará una, actividad que fortalezca e involucre la participación ciudadana con algún miembro de su familia con la finalidad que se haga un relato sobre la temática.	Se presentaran videos cortos que contribuyan a fortalecer los conceptos de ciudadanía, se apoyara en algunos videos cortos de Disney que nos ayuden a fortalecer las actividades desarrolladas.

Para esta semana de acuerdo a lo visto en las clases y con la ayuda de un miembro de su familia va a construir un escrito donde relate cuáles son los derechos de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes (NNAJ)	Vamos a realizar el juego de las culturas. Cada estudiante va a investigar sobre la forma de vida y culturas de un país, ciudad o pueblo, para explicarlas en la clase. El objetivo es respetar a todas las personas que nos rodean, entender que todos no somos iguales. Y respetar los gustos de los demás sin importar que no sean los míos.
Pedimos a niñas y niños que pregunten acerca de las mujeres de su familia, para conocer cómo vivían, en qué trabajaban, qué podían hacer y qué no y lo mismo con los hombres con la finalidad de hacer una reflexión acerca de cómo han cambiado las	Se les habla a los estudiantes sobre reconocer y respetar a sus compañeros, aceptar sus

condiciones de vida para la mujer a lo largo de las generaciones: hace relativamente poco tiempo, las mujeres no tenían muchos de los derechos que poseen en la actualidad, incluso podían parecer insólitos.	respetar a sus compañeros, aceptar sus diferencias. Que entiendan que no todos son iguales, y que debemos respetar sus gustos sin importar que los míos sean diferentes.
Para esta semana vamos a construir un friso con las temáticas de ciudadanía, derechos de los niños y sexo -género.	Se expone el video https://www.youtube.com/watch?v=NxOsMraF2tl donde nos explica la igualdad de género, donde los niños y niñas pueden realizar las mismas actividades. Se debe explicar que todos somos capaces de desarrollar cualquier actividad sin importar nuestro sexo, o nuestra apariencia.
Para esta semana se debe invitar a un	Los niños hacen fichas con dibujos de ambos géneros representando una misma profesión:

miembro o varios de la familia para iniciar un diálogo y comunicación asertiva sobre el cambio convencional a través del deporte y mejora ciudadana	generos representados una misma profesión: mujeres científicas, deportistas de élite, bomberas... El aprendizaje será mayor si se invita a algún padre/madre para que cuente su experiencia.
Para esta semana vamos a construir un balón de baloncesto y debes poner en el mismo la diferencia entre sexo y género para luego invitar a un miembro de su familia y contarle que diferencias existen	Los estudiantes deberan realizar un dibujo en donde evidencie como ayudaria a la sociedad a que practique un deporte como habito saludable.
Para esta semana vamos a realizar un video sobre los derechos que tienen los NNAJ luego invito a un familiar o varios para que creen un debate sobre el tema.	Se coversara con los estudiantes y se les explica que los deportes los pueden practicar NNAJ sin excluir a nadie. Entendiendo que el objetivo es la formacion deportiva integral promovida desde los centros de interes.

Para esta semana vamos a construir una maqueta que involucre la ciudadanía, sexo-género y derechos de los NNAJ con la ayuda de toda tu familia y luego se toman una foto con la maqueta.	Crear unas tarjetas con el dibujo de un niño y una niña. Debajo de cada ilustración escribe el texto “yo soy una niña y puedo...” o, en el caso del varón, “yo soy un niño y puedo...”. El docente indicará una acción y los niños tendrán que levantar la tarjeta del personaje que lo puede hacer o ambas, si creen que no hay diferencias entre que lo haga un niño o una niña. El juego trata de hacer ver que todos pueden hacer las mismas cosas: reír, estudiar, correr, cocinar, llorar, barrer o coser. Si durante el juego el niño no levanta su tarjeta tendremos que preguntarle por qué cree que no está capacitado para hacer esa acción
Para esta semana vamos hacer un debate acerca del género en el deporte, miraremos los pro y los contra de practicar deporte hombres y mujeres juntos	Vamos a realizar el juego de parejas, que es una excelente herramienta de trabajar la memoria, la motricidad fina y la capacidad de análisis en los niños y padres de familia, vamos a utilizar el tema de género donde aremos tarjetas de diferentes trabajos, deportes que puedan hacer hombres y mujeres. Lo podemos hacer en familia, podemos elaborar 10 tarjetas cada una con su respetiva pareja, ejemplo: una pareja de conductores hombre y mujer, una pareja de tenis de campo mixta hombre y mujer etc.
Para esta semana vamos a consultar que deportes mixtos hay, y vamos a mirar su normatividad y aremos un friso con dibujos.	Vamos a practicar uno de estos deportes mixtos y lo vamos a jugar e implementaremos las reglas del juego y para finalizar haremos una retroalimentación indicando que fue lo más fácil, lo más difícil, lo podemos hacer de manera individual o por parejas o por grupos.

OBJETIVO GENERAL	
DIMENSION PSICOSOCIAL	
FAMILIAR	SOCIAL
Alcanzar la integración de la familia del estudiante, invitándolos a las sesiones de clase para socializar y departir y trabajar en grupo.	Proyección de diapositivas y ejercicios de socialización de los temas de diversidad en el contexto social, cultural, espiritual, estableciendo las diferentes diversidades, basado en los postulados de igualdad.

Con la familia vamos a promover una serie de estrategias que nos permitan una buena convivencia social en los contextos más cercanos como lo es en el hogar y la escuela.	Realizar un conversatorio de cómo generar espacios de convivencia y participación ciudadana desde diferentes espacios educativos y deportivos. Vamos a construir espacios de convivencia democráticos, pacíficos y de ciudadanía alrededor de la educación y el deporte como lo serían: festivales, semana cultura, exposiciones etc.
Se convoca a participar a la familia (el papá, la mamá, los hermanos, los primos etc. Para trabajar en las sesiones de clase, y colocar en práctica los temas vistos en lo social de una manera transversal en todas las partes de la clase: inicial, central y en la parte final hacer una retroalimentación y preguntar a los estudiantes a la familia, en que actividad o ejercicio o parte de la clase, se pudo apreciar más evidentemente el tema visto.	Se plantean charlas dentro de la sesión dando el espacio para las preguntas por parte de los estudiantes

OBJETIVO GENERAL	
DIMENSION PSICOSOCIAL	
FAMILIAR	SOCIAL
En cada sesión realizaremos un ejercicio que incluya la intervención de unos familiares de algunos de los niños/niñas para que nos cuente cómo su grupo consanguíneo motivaba su actividad deportiva	En cada sesión se reproducirán videos orientados en la familia y esto nos ayudara a preguntarnos como ser un mejor miembro de mi familia, generar una conversación con niños y niñas sobre el video, resaltando lo más importante.

Niños, niñas, jóvenes y adolescentes como facilitadores de cambios de paradigmas en las familias. Vamos a ver 2 videos, donde se miren 2 diferentes tipos de familia una comprensiva y otra menos comprensiva por decirlo, los estudiantes junto a sus familiares interpretara papeles o roles cambiados el niño será el padre y el papá el hijo y harán las diferentes escenas de los videos. Y al final se hará un reflexión acerca del trabajo desarrollado, para llegar a unas posibles conclusiones, de ¿Cómo te gustaría que funcionara tu familia? Reflexión frente a cómo funcionan otras familias diferente a la mía. ¿Cambiarías algo de tu familia?	Charla sobre el funcionamiento familiar, ¿cómo funciona nuestra familia del centro de interés?, ¿Cómo funciona nuestra familia en el colegio?, ¿Cómo funciona nuestra familia en la sociedad?, y le preguntamos qué ¿si le gusta como esta y sino como le gustaría que funciones o se desarrolle?, acá también podíamos hacer un juego de roles con actuaciones en los diferentes contextos citados o mencionados.

Vamos a realizar una charla acerca de las siguientes preguntas o cuestionamientos ¿Que esperan de mí en mi familia?, le hacemos esa pregunta a cada uno de los miembros de mi familia (papá, mamá, hermanos y demás personas que vivan conmigo), la siguiente pregunta, ¿Qué espero yo de mi familia? , la responde el estudiante a cada uno de los miembros, sino están en el momento les pregunta después y tiene toda esa información en la siguiente clase y para finalizar van hacer una lista de hábitos que deberían tener cada uno de los integrantes de la familia para mejorar la convivencia en el hogar.	Charla frente al buen desempeño en cuanto a ciudadanía y convivencia dentro de los diferentes contextos donde los estudiantes conviven, un entorno familiar, bases de respeto y cooperación, un entorno educativo, bases de respeto y cooperación, y un entorno social, bases de respeto y cooperación.

Preguntas sobre mi familia y el deporte: ¿la tradición familiar por el deporte viene de quienes y que deporte hacen o hacían?, ¿Qué otros deportes realizarían a parte del que hacen?, ¿les gusta mirar los deportes por televisión o mejor practicarlos?	Los estudiantes realizan una conferencia acerca del deporte y sus beneficios a nivel psicológico, motriz y emocional al practicarlos, con esto motivaran a sus familias a hacer algún tipo de actividad deportiva sino la hacen.
En familia vamos a trabajar el tema de la inteligencia emocional, vamos hacer una lista de emociones positivas y otra lista de emociones negativas, y vamos a decir que pasa con las personas que manejan la inteligencia emocional y que pasa quienes no poseen esa inteligencia emocional	Vamos hacer un juego de roles donde vamos a interpretar personajes comunes y corrientes, en los diferentes contextos donde se desenvuelven los estudiantes en su vida cotidiana como lo son: familiar: el niño va intercambiar va hacer el rol de papá y el papa o la mamá hará de hijo, en el entorno de colegio el niño hará el papel de profesor y el papá la mamá hará de estudiante, pero tiene que integrar el componente de la inteligencia emocional de manera positiva y de manera negativa. Y al finalizar harán una retroalimentación de la actividad realizada.

JORNADA ESCOLAR COMPLEMENTARIA

CENTRO DE INTERÉS BALONCESTO

MALLA CURRICULAR CICLO 1

EXPLORACIÓN

CONCEPTUAL

Se pedirá a los niños y niñas que junto a sus padres fotografíen su entorno social: lugares de su casa, el parque, la iglesia, la tienda de su barrio, de alguna calle de la ciudad. Con estas fotografías idea y dibuja una norma, (a manera de señal) de acuerdo al lugar fotografiado, que al cumplirla nos ayuda a una sana convivencia como miembros de la familia, del barrio, del colegio y como un buen ciudadano.

Juego actividad de afianzamiento en relación al cumplimiento de las normas y la sana convivencia:

"El semáforo"

Lectura del cuento "Los niños, las niñas y sus derechos" (Instituto Interamericano del Niño, la Niña y Adolescentes) para que identifiquen no sólo sus derechos sino también sus responsabilidades.

<http://eidosdigital.com/clientes/eduinicial/wp-content/uploads/2017/06/R004.pdf>

1. Diálogo inicial con los niños para preguntarles si saben cuáles son sus derechos.
2. Leer juntos el cuento; mientras se hacen preguntas sencillas para que expresen lo que piensan sobre sus derechos y sobre cómo pueden vivirlos en familia, en el colegio y en su entorno.
3. Reflexionar junto a niñas y niños cómo pueden convivir con otras personas de manera armónica, mientras practican sus derechos y responsabilidades.

Presentación del videos "**Los niños que no respetan las reglas - aprendiendo a ser héroes**"

<https://www.youtube.com/watch?v=hU30sTsClQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=nH0J8C1aCLQ>

Los niños expresan ante sus compañeros “¿Cómo puedo ser un héroe?” según lo observado en el video; el formador realiza una reflexión en relación a: comportamientos correctos en la cotidianidad de casa, el colegio y el entorno; que propician bienestar individual y colectivo; así como una convivencia saludable.

Con 2 hojas de diferente color. En una hoja cada niño escribe un título (puede ser con ayuda de los padres) **“Un comportamiento correcto es...”** En la otra hoja escribe **“Un comportamiento incorrecto es...”** Los niños realizan un dibujo en cada hoja que expresa buenos y malos comportamientos. Luego lo muestran a sus compañeros y explican el porqué de cada situación; mientras que el formador reafirma sus explicaciones en torno al tema de los valores. Por último, cada niño pega su actividad en un sitio de casa donde otros puedan verla.

Estrategia de apoyo didáctico; Cuentos o videos.

<https://www.youtube.com/watch?v=sDtaR9XqJZ0>

Diálogo con los niños en torno a reconocer que somos únicos, diferentes y que todas las personas deben ser respetadas y aceptadas con sus diferencias. Elaboración de un friso (apoyo de los padres) con título “Diversidad”. Con hojas de colores o blancas, fotos de revista, periódico o libros viejos; se estructura el siguiente orden.

Hoja # 1 Nacionalidades: imágenes de personas (niñas, niños, hombres o mujeres) de distinta nacionalidad o de diferentes grupos étnicos (negros, indios, blancos, chinos, andaluses etc.)

Hoja # 2 Religiones: imágenes representativas de iglesias, católicas, cristianas, budismo, islam etc. imágenes de los seres místicos que identifican las creencias o dioses.
Hoja # 3 Profesiones: imágenes de oficios donde se evidencie hombres y mujeres realizando el mismo oficio, Ej.; una mujer conduciendo y un hombre conduciendo, chef hombre y una chef mujer.
Hoja # 4 Deportes: Imágenes de hombres jugando fútbol – imágenes de mujeres jugando fútbol y así con otros deportes.
Hoja # 5 Ideología: Imágenes donde estén compartiendo policías, estudiantes, políticos, sacerdotes, rockeros etc. imágenes que evidencien diferencias en pensamiento e ideología.

“Extraterrestres en la Tierra”

Actividad con el propósito de identificar estereotipos de género, encontrar las diferencias de género en la educación de los niños y niñas.

El grupo de niños y niñas recibe la noticia que van a ser visitados por una comisión de seres de otro planeta en la clase; ellos están interesados en conocer a los y las habitantes de la tierra. Esta comisión supo que en la especie humana del planeta tierra hay hombres y mujeres, pero no sabe cómo distinguirlos, por eso pide ayuda al grupo para que les den pistas para poder saber cómo distinguirlos, en particular a los más nuevos, a los niños, niñas y jóvenes.

Él/la docente plantea al grupo uno a uno, los siguientes indicadores para la identificación de los niños y las niñas; mientras que los participantes expresan sus ideas: diferencias físicas, formas de vestir, juguetes, la forma como los adultos hablan y se relacionan con ellos y con ellas, lo que les gusta jugar y hacer, comportamientos más habituales (en la escuela, en la casa, en el grupo de compañeros de la misma edad).

Recomendación: Rescatar todos los estereotipos de género que surjan de la expresión e ideas de los niños y niñas.

Estrategia de apoyo didáctico; video.

<https://www.youtube.com/watch?v=-4o6tQkJdwo>

Al finalizar el video; diálogo reflexivo con los niños y niñas sobre lo observado en relación al deporte y género.

¡Adivina qué estoy jugando!

Objetivos: Interiorizar que los juegos, las actividades y los deportes pueden ser practicados por todas las personas en igualdad y no discriminación. Trabajar la expresión corporal a través de la mímica.

Él/el docente formador plantea con mímica indistintamente diferentes juegos y deportes. Los niños en el menor tiempo posible (2 minutos máximo) adivinan cual es el deporte o juego y utilizando su recursividad, imaginación y creatividad; intentan disfrazarse con algún atuendo o elemento que caracterice el juego o el deporte e imitan las acciones

algún atuendo o elemento que caracterice el juego o el deporte e imitar las acciones propias; tal como si lo estuviera practicando.

¡Viste el esqueleto!

Actividad recortar dos esqueletos humanos y previamente diseñar atuendos y prendas que identifican a las mujeres y a los hombres. Luego vestir cada uno de los esqueletos, pegando sobre ellos las prendas diseñadas por los niños y niñas; tomar como referente los siguientes elementos:

Sombreros, un sombrero de mujer y un sombrero de hombre

Blusa y camisa

Falda y pantalón

Zapatos con tacones y zapatos de hombre.

Al finalizar se realiza un dialogo reflexivo con los participantes frente a como se sintieron realizando la actividad; ¿Qué les gusto y porque?

Realizaremos la consulta de 1. Cuál es la diferencia de género y sexo. 2. Que es identidad de género. 3. ¿Qué es el deporte con sus géneros. 4. Consulta que deportes de conjunto mixtos hay. Cuando tengamos esa información dibujaremos cada uno de los personajes protagonistas de las preguntas y al final dicen que relación pueden tener todas entre sí.

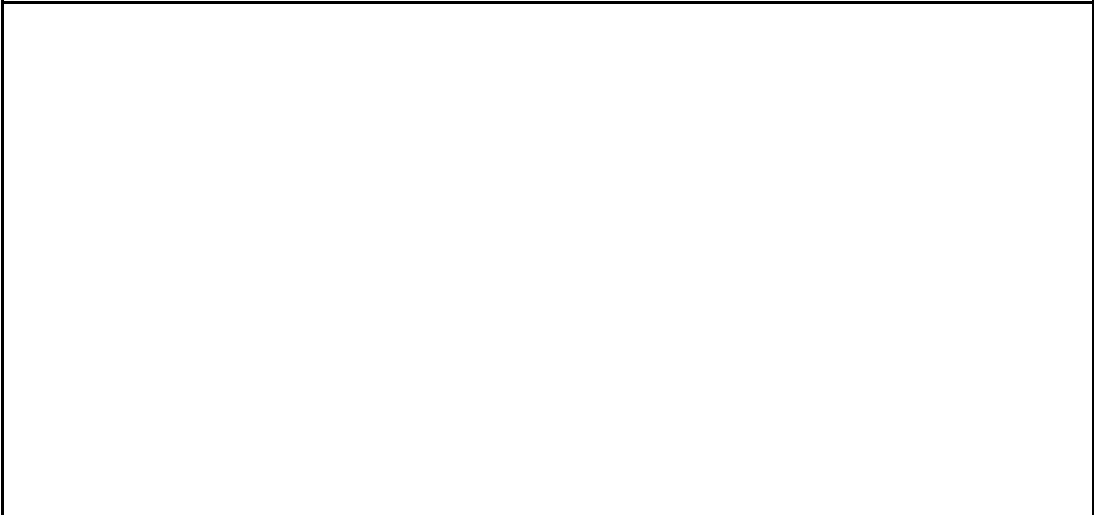
Estrategia de apoyo didáctico; video. Copiar link y reproducir el video y seguir las indicaciones del mismo, cada vez que pausemos el video nos quedara en una de las parejas de figuras como: 1. un carro y una muñeca. 2. una princesa y una avioneta: Realizaremos el papel que nos corresponda, previamente escogeremos un lado de las figuras del video la izquierda o el de la derecha, inventaremos un cuento que debe tener una parte inicial, central y final. Donde se relacionen los personajes de los 2 lados. Ejemplo ustedes hacen de carro, desde cuando lo encienden, arrancan y la voz de una muñeca, lo mismo harán si le corresponde la avioneta y la princesa https://www.youtube.com/watch?v=Xyuj_FDR3jg (Después reflexionaran acerca del cuento de la actuación y como les fue).

APROPIACIÓN



CONCEPTUAL

Desarrollo de talleres con el tema de los derechos de niños, niñas, jóvenes y adolescentes, que permita a los niños aprender de la pluralidad o variedad diversidad, que todos somos diferentes , libres y con derechos. Y que es responsabilidad de cada uno de las instituciones garantizar los derechos de los N, N, A, J, como sujetos de derechos.



Construir un glosario con la recopilación de definiciones o explicaciones de palabras de convivencia y ciudadanía desde las consultas realizadas anteriormente de forma alfabética.

Con las palabras, conceptos, definiciones de los temas vistos van a realizar juegos mentales como: sudokus, sopas de letras, crucigramas, triquis, acertijos y unir los puntos, etc. Y al final van a hacer una retroalimentación o feed back con los estudiantes, de esas palabras, conceptos y definiciones trabajadas y van a dar un ejemplo positivo y uno negativo de no poner en práctica estas recomendaciones o tips en la vida diaria.

DOMINIO

CONCEPTUAL

Preguntas orientadoras para aclarar conceptos y contextualizar estos

Preguntas orientadoras y escuchar a los estudiantes como cierre de actividades y reconocimiento dentro de la familia.

Con las palabras, conceptos, definiciones de los temas vistos van a realizar juegos mentales como: sudokus, sopas de letras, crucigramas, triquis, acertijos y unir los puntos, etc. Y además van a construir un glosario con la recopilación de definiciones o explicaciones de las palabras utilizadas en el ambiente familiar, educativo y social en orden alfabético. Y al final van hacer una retroalimentación o feed back con los estudiantes, de esas palabras, conceptos y definiciones trabajadas y nos van a dar un ejemplos positivos y unos negativos de palabras de esos vocabularios.

Conceptos y consejos a la hora de la práctica deportiva saludable.

Realizaran un glosario con todas las palabras aprendidas del tema de inteligencia emocional, en orden alfabético.

A

Reconocer las habilidades motrices de base como caminar, saltar, correr, reptar, etc, en patrones que involucran la lúdica como medio de expresión corporal, reforzando a los niños como sujetos activos.	
DIMENSIÓN MOTRIZ	Vivenciar diferentes formas de movimiento utilizando los segmentos corporales.
DIMENSIÓN LÚDICA	Explorar la relación de su cuerpo con el entorno, por medio de juegos.
DIMENSIÓN COGNITIVA	Reconocer el valor de las normas y acuerdos para el buen desarrollo.
CONTENIDO	TEMA
Identifica el esquema corporal	Reconoce el tono muscular, mediante movimientos voluntarios y espontáneos, para el desarrollo de habilidades motrices.
Mejora la postura corporal	Identifica la postura adecuada en diferentes acciones motrices, incrementando la percepción del esquema corporal.

Explora formas básicas de movimiento	Descubre las habilidades motrices de base y algunas posibles combinaciones en actividades lúdicas, que permitan mejorar sus capacidades en general.
Explora emociones a través del movimiento corporal.	Descubre diversas emociones como ansiedad, felicidad, nerviosismo por medio de juegos de tiempo o velocidad, y logra controlarlas en las diferentes actividades
Reconoce la lateralidad y su importancia	Vivencia la lateralidad y direccionalidad en acciones de juego que permitan mejorar su ubicación en el espacio.

Fortalece la lateralidad en acciones de juego.	Aplica la lateralidad en acciones de juego que le permitan reconocer su cuerpo y sus posibilidades de movimiento durante la práctica.
Identifica el esquema corporal	Relaciona la imagen y esquema corporal, a través de juegos de memoria, permitiendo el reconocimiento de sí mismo.
Descubre la ubicación espacial en acciones de juego	Explora la ubicación espacio temporal, en acciones de juego con y sin elementos, mejorando su percepción del entorno.
Reconoce su cuerpo en acciones de tiempo y espacio.	Reacciona de manera consiente y oportuna en acciones de ubicación espacio - tiempo, fortaleciendo su esquema corporal, en el entorno.

Experimenta acciones de tiempo y espacio.	Comprende cómo aplicar las acciones de tiempo y espacio en juegos de competencia, permitiéndole poner en práctica lo aprendido y mejorar su ubicación espacial.
Refuerza experiencias motrices	Descubre el ajuste corporal a través de cambios de posición a nivel global y segmentario, reforzando sus experiencias motrices.
Identifica actividades rítmicas por medio del juego	Desarrolla acciones rítmicas por medio de los sonidos con diferentes partes del cuerpo, que le permitan reforzar su esquema corporal.
Propone actividades rítmicas y lúdicas	Practica técnicas rítmicas aprendidas por medio de retos a sus compañeros de clase, dirigidos por el docente, que fortalezcan sus habilidades motrices.
Explora la corporeidad en acciones lúdico-motrices.	Percibe el cuerpo y sus capacidades en acciones motrices de base, que le permitan acercarse a la práctica del baloncesto.

Fortalece la corporeidad acciones lúdico-motrices.	Experimenta acciones motrices de base con elementos, para fortalecer el esquema corporal.
Desarrolla equilibrio estático y dinámico.	Experimenta acciones de desequilibrio a través del juego de salto con cuerda, que le permitan incrementar su equilibrio.
Fortalece las acciones de equilibrio corporal	Incrementa las acciones de equilibrio por medio de juegos de saltos, en diferentes circunstancias, mejorando su estabilidad general.
Explora acciones de coordinación ojo -mano.	Lanza y atrapa elementos, de diferentes formas, buscando un acercamiento al control en la coordinación ojo mano.



Identificar las habilidades y destrezas físicas que se requieren para la práctica deportiva del centro del juego y la lúdica, desde la ir	
DIMENSION MOTRIZ	Explorar la práctica de diferentes juegos deportivos individuales clase calentamien
DIMENSION LUDICA	Vivenciar diversos juegos y ejercicios de carácter individual y col
DIMENSION COGNITIVA	Mejorar en los niños y niñas la forma de relacionarse con sus
CONTENIDO	TEMA
Reconoce el elemento deportivo	Desarrolla habilidades y destrezas con el balón de baloncesto para mejorar la coordinación general, por medio de juegos, y lúdicas.
Incrementa las habilidades coordinativas	Combina habilidades coordinativas con el balón para el reconocimiento de técnicas básicas del baloncesto
Afirma las habilidades físicas	Reconoce las habilidades físicas que necesita para controlar el elemento deportivo que se trabaja en baloncesto.
Refuerza las habilidades físicas	Identifica la importancia del dominio del tren inferior en actividades propias del baloncesto, para el desarrollo de la práctica del deporte.
Reconoce el escenario deportivo	Identifica con claridad el escenario deportivo a través de formas jugadas que me permitan reconocer mi deporte
Adopta la postura adecuada para la práctica del baloncesto	Mejora la postura y estabilidad en el baloncesto por medio de ejercicios de ubicación espacial que permitan relacionarse con el deporte.
Fortalece las habilidades coordinativas ojo mano con el balón	Explora las posibilidades de movimiento con el balón que ayuden a fortalecer la coordinación ojo mano.
Controla acciones coordinadas ojo mano	Incrementa el control corporal con el elemento en acciones de juego, enfocadas en la lateralidad.

Desarrolla las habilidades coordinativas ojo mano con el balón	Realiza trabajos bilaterales con el balón, en acciones de desplazamiento, para el dominio adecuado del elemento.
Desarrolla las habilidades coordinativas viso pedica con el balón	Ejecuta ejercicios de control visual en segmentos inferiores con y sin el balón para el dominio general de cuerpo.
Practica ejercicios combinados aplicando acciones motrices de base en el control del elemento deportivo	Identifica fortalezas y debilidades en las acciones motrices de base que impliquen la implementación del elemento deportivo.
Controla el cuerpo en acciones de desplazamiento.	Aprende a detenerse con y sin el balón en acciones aplicadas al baloncesto, que ayudan a mejorar el control corporal.
Controla el balón en situaciones de desplazamiento.	Juega sin perder el control del cuerpo y del elemento deportivo, para apropiar las acciones de detención en el baloncesto.
Aplica acciones combinadas de control corporal y dominio del elemento	Coloca en práctica los desplazamientos y las acciones de detención en el baloncesto en juegos y actividades específicas.
Utiliza el juego como medio de reconocimiento de habilidades motrices	Domina la lateralidad en situaciones de juego con y sin el elemento, por medio del baloncesto.
Demuestra y corrige las acciones técnicas aprendidas	Refuerza las habilidades aprendidas durante la fase de apropiación, con respecto al dominio de balón y control corporal.
Experimenta acciones de giro a través de juegos y actividades rítmicas.	Identifica desplazamientos que se realizan en baloncesto a través de giros con y sin el balón, que permitan incrementar la coordinación general.
Experimenta a través del juego diferentes actividades rítmicas.	Experimenta las posibilidades de movimiento con el balón (giros- saltos -avances), para la práctica del deporte.

Experimenta juegos de atrapar y lanzar el elemento deportivo	Practica juegos de recepción y pase desde sus posibilidades y habilidades, para fortalecer la coordinación general.
Fortalece la coordinación a través del pase y el lanzamiento	Practica las acciones de recepción, pase y lanzamiento, por medio de actividades combinadas aplicadas al baloncesto, de forma jugada.
Refuerza las habilidades o destrezas que se necesitan en el baloncesto	Identifica las debilidades y fortalezas que presentan y trabaja de forma dinámica en el fortalecimiento de las mismas.



Controlar las técnicas del baloncesto patrones básicos, incrementando las habilidades motrices por medio de actividades combinadas aplicadas al baloncesto, de fortalezas y debilidades.

DIMENSION MOTRIZ	Identificar las posibles combinaciones de movimientos y técnicas patrones de movimiento en los niños y niñas, dentro de las orientaciones.
DIMENSION LUDICA	Explorar el juego como un momento importante dentro de la práctica.
DIMENSION COGNITIVA	Colaborar de manera activa para el cumplimiento de metas como la mejora, identificando normas sencillas.
CONTENIDO	TEMA
Practica acciones de desplazamiento y control del balón	Realiza pre deportivos que se enfoque en el dribling y control del elemento deportivo, para iniciar un acercamiento al juego de baloncesto.
Incrementas las habilidades de dominio del elemento deportivo	Pone en práctica las acciones de dominio del balón en juegos de competencia que le permitan apropiarse de las técnicas.
Mejora la postura corporal necesaria para la práctica del baloncesto.	Refuerza la posición básica del baloncesto con y sin el balón en acciones estáticas y dinámicas, para llevarlas a la práctica del juego de equipo.
Aplica acciones motrices combinadas de dribling-detenciones por medio del juego.	Combina las acciones de desplazamiento con balón en las acciones de detención y arranque del baloncesto por medio de juegos y circuitos de trabajo.
Ejecuta y corrige acciones motrices de las técnicas del baloncesto vistas.	Reconoce las debilidades y/o fortalezas en las acciones del dribling, detenciones y avances, por medio de juegos de equipo en espacios reducidos.

Mejora la precisión a través de acciones de tiro o pase	Incrementa la precisión por medio de juegos de lanzamiento o pase aplicando diferentes espacios y distancias.
Reconoce las distintas formas de lanzamiento en el baloncesto	Identifica las nociones básicas del lanzamiento en el baloncesto, por medio de juegos individuales.
Combina acciones técnicas del baloncesto	Refuerza la ubicación tiempo espacio por medio del desarrollo de patrones de movimiento aplicados al baloncesto, como el dribling, pase, lanzamiento.
Identifica la posición y ubicación defensiva del baloncesto	Mejora su ubicación en la cancha a través del reconocimiento de la posición y ubicación en la defensa.
Interactúa con su entorno en acciones de juego.	Participa de acciones de juego básicas sin ir al aro, que se apliquen al baloncesto, para iniciar acciones de juego.
Ejecuta movimientos combinando acciones de dribling-pase y tiro dentro del juego baloncesto.	Trabaja nociones básicas de juego en equipo para mejorar las habilidades con y sin el balón por medio de formas jugadas, con énfasis en acciones pre-deportivas.
Desarrolla acciones propias del baloncesto con ejecución individual.	Aplica acciones básicas de técnica individual con y sin el balón por medio de juegos pre deportivos adaptados al baloncesto.
Domina la importancia de su ubicación espaciotemporal en acciones de juego.	Aplica la terminología relacionada con la ubicación de un cuerpo en movimiento teniendo referencia a otro cuerpo u objeto estático o dinámico por medio de acciones jugadas pre-deportivas.
Aplica acciones del reglamento en situaciones específicas del juego baloncesto.	Emplea el reglamento básico durante juegos y actividades individuales o en equipo desde la práctica pre-deportiva del baloncesto, fortaleciendo sus conocimientos del juego.
Ejecuta acciones combinadas propias del baloncesto dentro de un espacio y ubicación	Aplica el salto y atrapadas del balón después de un lanzamiento o tiro a canasta fortaleciendo las habilidades coordinativas ojo mano

determinado.	mano.
Desarrolla la ejecución de ejercicios lúdicos de ubicación espacio temporal en relación a situaciones específicas del baloncesto.	Fortalece las acciones de dominio de balón y ubicación espacial dentro del terreno de juego por medio de ejercicios de equipo que contribuyan a dominar mis habilidades con el balón.
Domina su postura física y ubicación espacial en una situación defensiva dentro del juego baloncesto.	Pone en práctica la posición y ubicación defensiva, por medio de juegos de equipo y posición dentro de la cancha aplicando la postura correcta para la habilidad de baloncesto.
Fortalece el equilibrio en acciones y movimientos propios en la posición defensiva.	Experimenta acciones de defensa en movimiento por medio de saltos al aire para evitar un posible lanzamiento del contrincante, fortaleciendo su equilibrio estático y dinámico.
Actúa de manera atenta y dinámica frente a situaciones de ataque con el balón.	Domina el balón y el fundamento del dribling por medio de juegos en parejas que se enmarquen en acciones de ataque uno contra uno, para fomentar el control y protección del balón.
Entiende la acción de juego triple amenaza en situación de ataque con y sin balón.	Pone en práctica la acción de la triple amenaza en situaciones de juego que involucran el lanzamiento, pase o dribling, para mejorar su postura y ubicación en cancha.
Coordina acciones básicas con balón en juegos de grupo	Demuestra dominio y habilidades con balón de forma individual por medio de ejercicios 1 vs 1, que le permitan fortalecer las acciones de ataque y el avance a canasta en el baloncesto.
Aplica las acciones de pases en baloncesto en situaciones dinámicas.	Identifica los diferentes tipos de pases en movimiento, combinándolos con desplazamiento por toda la cancha fortaleciendo las habilidades coordinativas.
Demuestra destreza con balón en acciones ofensivas de forma individual	Domina la técnica de drible pasando entre obstáculos, a través de circuitos de habilidades que le permitan demostrar la destreza adquirida.
Interactúa en juego de 2 vs 2 ejecutando acciones combinadas de pase, recepción, ubicación y tiro	Demuestra sus habilidades en acciones técnicas básicas por medio del juego de equipo 2 vs 2, que le permitan mejorar la integración y el trabajo de equipo.

Demuestra las habilidades adquiridas a través de pruebas de elementos técnicos del baloncesto	Demuestra los aprendizajes adquiridos en el centro de interés de baloncesto por medio de pruebas individuales y de grupo, fortaleciendo sus experiencias y reconociendo las fortalezas y debilidades.
Participa de las actividades de cierre de la institución educativa	Demuestra dominio de las acciones técnicas del baloncesto, a través de la integración con sus pares, la lúdica y participativa en las actividades deportivas que permitan evidenciar su proceso de aprendizaje en el centro de interés
Participa de los festivales recreo deportivos	Afianza su participación en festivales recreo deportivos que conlleve a la competencia lúdica y recreativa entre los diferentes centros de interés recalcando el derecho a la recreación y el deporte
Se realizara un torneo de baloncesto.	Se realizara un torneo de baloncesto, en diferentes modalidades, (5 vs 5, 4 vs 4, 3 vs 3, 2 vs 2 y 1 vs 1), para observar el avance en cada una de las dimensiones trabajadas durante el año.

es básicos de movimiento que se requieren para la practica del baloncesto, a traves de actividades que sujeto de derecho, dentro de cada una de las sesiones de los centros de interes deportivos.

entos corporales a nivel global y segmentario, con y sin elementos logrando el incremento de la condición física general.

edio de actividades lúdicas, deportivas y recreativas orientadas al centro de interés de baloncesto.

rollo de las sesiones de clase a través de acciones repetitivas y de control por parte de los estudiantes y el formador.

DESEMPEÑOS
Utilizo de manera adecuada el control respiratorio durante las diferentes fases de la sesión de clase, contribuyendo al autocontrol corporal, logrando la conciencia de estas acciones y reconociendo su importancia en la practica deportiva.
Exploro técnicas de movimiento que impliquen acciones de relajación y tensión, por medio de habilidades motrices de base, como caminar, saltar, rodar etc. logrando el incremento de mi tono muscular.
Identifico posiciones corporales que impliquen cambios en el tono muscular, como sentarse, ponerse de pie, saltar etc, implementando ejercicios respiratorios adecuados, durante cada accion realizada.

Exploro acciones motrices como saltos, caminata, gateo, etc, siguiendo instrucciones y proponiendo variaciones de tipo voluntario y consciente que permitan mejorar estos desempeños de manera controlada durante la sesión de clase.

Relaciono cambios de posición (sentado, acostado, de pie) utilizando mis segmentos corporales para el reconocimiento y fortalecimiento de mi postura.

Descubro posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel global y segmentario por medio de las habilidades motrices de base, como lo son los saltos, la caminata, gateo, etc. fortaleciendo mis capacidades de forma general.

Experimento acciones motrices de base dinámicas y estáticas (correr, saltar, rodar, balancearse, inclinarse, estirarse etc.) a través de juegos y rondas, que me permitan acercarme a la practica deportiva.

Reconozco mis habilidades motrices como correr, saltar, atrapar en diversidad de juegos y actividades, buscando el autocontrol corporal, dentro de la actividad física.

Exploro manifestaciones para comunicar mis emociones (tristeza, alegría, ira, entre otras) en situaciones de juego y actividad física que permita la interacción armónica con mis pares.

Identifico las debilidades y fortalezas propias y de mi grupo, en juegos de competencia, fomentando el respeto y aceptación del otro.

Experimento situaciones de lateralidad-izquierda derecha que me permita desempeñarme en mi entorno y en el juego de manera apropiada.

Distingo entre derecha e izquierda en sí mismo y otros identificando cada parte del cuerpo, reconociendo las posibiliades de movimiento.

Vivencio situaciones practicas en donde se aplica la lateralidad y su importancia en mi día a día, para reconocer la importancia del dominio de esta habilidad.

Experimento la movilización de diferentes partes de mi cuerpo identificando mi lateralidad, izquierda-derecha de manera fluida y espontánea.
Realizo movimientos de diferentes partes de mi cuerpo, teniendo en cuenta mi lateralidad y la dirección a la cual lo dirijo, hacia adelante, atrás, diagonal, reconociendo mi ubicación espacial, por medio de juegos o prácticas lúdicas.
Exploro la direccionalidad de las partes de mi cuerpo en la manipulación de objetos, con y sin desplazamientos, que me permitan fortalecer mi lateralidad.
Identifico mi imagen corporal y la de los demás a través de movimientos que puedo hacer o no con mi cuerpo con relación a mi entorno dentro de la sesión de clase.
Comprendo mi esquema corporal en posición estática y dinámica, por medio de juegos de memoria y de competencia con mis compañeros, que me permitan reconocermi y reconocer a mis pares.
Ubico mi cuerpo en el espacio adelante, atrás, arriba, debajo, de manera fluida y consciente por medio de juegos y actividades lúdicas, con elementos que me permitan mejorar mi ubicación espacial.
Relaciono combinaciones de movimientos espacio temporales con y sin implementos, efectuando una tarea o logrando una meta específica, dirigida por el docente.
Ejecuto tareas en los tiempos designados aplicando las direcciones de desplazamiento, de manera correcta con actividades lúdicas durante la sesión de clase, que me permita reconocer mi esquema corporal en un espacio y tiempo determinado.
Vivencio la relación espacial con respecto a los objetos, en situaciones que implican movimiento y desplazamientos diversos, durante juegos y actividades lúdicas de competencia.

Comprendo las posibilidades de movimiento en mi cuerpo a nivel segmentario reconociendo sus límites y posibilidades de acción, en juegos de competencia que impliquen el desarrollo de actividades de tiempo y espacio.

Propongo situaciones de juego en donde se experimenten acciones de tiempo y espacio para mis compañeros de clase, para fortalecer mi participación en grupo.

Vivencio la relación de mi cuerpo con el entorno, por medio de actividades recreativas, orientadas al centro de interés, identificando mis fortalezas y debilidades.

Descubro diferentes acciones de desequilibrio por medio del juego y la expresión corporal que permitan reforzar las experiencias motrices de base.

Identifico diversas acciones rítmicas que pueda desarrollar con mi cuerpo, a través de juegos individuales y retos de grupo, permitiendo reforzar mi esquema corporal.

Exploro acciones rítmicas gimnásticas por medio de diversos elementos y movimientos, que me permitan desarrollar mayor control corporal.

Participo y me divierto en retos propuestos en clase, que involucren acciones rítmicas aprendidas o secuencias de movimiento a través de la música, fortaleciendo mis habilidades motrices.

Fortalezco mi esquema corporal a través de acciones motrices de mayor dificultad que contribuyan a la práctica de actividades deportivas cercanas al baloncesto.

Vivencio acciones motrices con elementos por medio de juegos y actividades ludicas aplicadas al baloncesto, que permitan mejorar el esquema corporal y el reconocimiento del cuerpo.

Practico acciones de salto con soga, aplicando diferentes grados de dificultad, con la intención de mejorar el equilibrio estático y dinámico utilizando un segmento corporal o varios.

Realizo saltos en una superficie plana sin impulso, marcando diferentes alturas y distancias, para fortalecer mi estabilidad corporal.

Incremento el equilibrio a través de saltos altos y largos generando variaciones en la dirección con uno o dos pies, incrementando mi estabilidad.

Coordino acciones ojo mano, a través del lanzamiento y el agarre de diferentes objetos, que se vayan asociando al balón de baloncesto, realizando así acercamientos al dominio de elementos con mis manos.

Desarrollo habilidades de control y dominio de diferentes objetos, a través de predeportivos aplicados al baloncesto, que me permitan reconocer mis habilidades coordinativas con mis manos.

ro de interés, a través del reconocimiento y la exploración de las técnicas del deporte desarrolladas por individualidad y algunas acciones de grupales.

y grupales aplicados al baloncesto, reconociendo las indicaciones para realizar las fases de la sesión de nto, y recuperación al iniciar y finalizar la práctica deportiva.

lectivo con y sin el elemento deportivo propios del centro de interés, que permitan mejorar la relacion con el entorno.

s padres y adultos contribuyendo a una formación integral, basada en el fortalecimiento de los valores la igualdad y el reconocimiento del otro.

DESEMPEÑOS
Construyo en casa una pelota, del tamaño del balon de baloncesto, con elementos como ropa o cojines que me permitan simular algunas acciones de manipulacion que se usan en el baloncesto.
Realizo ejercicios de habilidades manipulativas con el balón de baloncesto que me permitan mejorar mi coordinación general.
Mejoro mi coordinación ojo mano, a través de ejercicios y actividades que involucren el balón de baloncesto y otros elementos que me permitan conocer las tecnicas de dominio de balón en mi centro de interes.
Combino movimientos entre mis segmentos corporales (brazos y piernas), que me permitan mejorar el control con el balón de baloncesto en acciones motrices que impliquen cambios de posición o de postura.
Realizo actividades con el balón que me permitan reforzar acciones como saltar, lanzar, patear dentro de las tecnicas que se pueden utilizar en el baloncesto.
Desarrollo habilidades con mis pies, como saltar, y combinar movimientos, por medio de la coordinacion ojo-pie, que me permitan mejorar mis hablidades físicas de manera general para la practica del baloncesto.
Reconozco las partes de la cancha de baloncesto, a través de juegos de ubicación de forma individual y grupal, que me permitan reconocer mi entorno de juego.
Identifico con claridad el escenario deportivo, por medio de juegos de memoria y ubicación espacial aplicando algunas acciones de competencoia con mis compañeros, que me permitan apropiarme de los espacios de la cancha en la practica del baloncesto.
Identifico la posicion basica del baloncesto, mejorando mi postura sin elementos y con el elemento deportivo, a traves de juegos de control corporal.
Exploro diferentes acciones en donde se utilice la posición basica (triple amenaza) del baloncesto, por medio de juegos grupales, que me permitan mejorar mi tecnica.
Utilizo acciones de dominio del elemento deportivo que permitan reconocer las posibilidades de movimiento del mismo, aplicado a desplazamientos diversos adelante, atrás, lateral, para fortalecer mi habilidad con el balón.
Domino el elemento deportivo con mis dos segmentos corporales, haciendo énfasis en el trabajo bilateral, aplicado al baloncesto, incrementando mi dominio del balón.
Mejoro mi lateralidad a través del control del elemento deportivo durante el desplazamiento, en diferentes espacios, reconociendo la importancia del uso de los dos segmentos corporales derecha - izquierda, para la practica del baloncesto.
Desarrollo habilidades con el elemento deportivop utilizando mis dos segmentos corporales de manera

combinada, por medio de juegos de control y desplazamiento que me ayuden a mejorar mis habilidades.
Refuerzo el dominio del elemento deportivo, con la mano debil a través de tareas y juegos específicos, de forma individual y grupal.
Incremento el control del elemento de forma bilateral, por medio de trabajos con mis pies, que me permitan desarrollar mayor movilidad y dominio de mi cuerpo y el elemento.
Reconozco los cambios de ritmo que puedo realizar controlando el elemento deportivo, tras acciones de trote y carrera que se apliquen al baloncesto.
Aplico el dominio del elemento deportivo en juegos de competencia con mis compañeros, que me permitan combinar saltos, desplazamientos, lanzamientos, fortaleciendo mis habilidades con el balón.
Identifico las acciones de freno en baloncesto sin elementos deportivos, por medio de juegos de saltos, o carreras, o competencias, haciendo énfasis en el control corporal y la posición básica.
Aplico las acciones de detención en el baloncesto utilizando el balón por medio de juegos de equipo, o individuales que me permitan mejorar el control corporal en estas situaciones.
Aplico las acciones motrices como caminar y correr a juegos que se utilicen en el baloncesto, haciendo énfasis en mi posición básica, acercándome a nociones de detención.
Protejo mi elemento deportivo en acciones de desplazamiento individual y grupal, por medio de ejercicios de dominio del balón.
Mejoro mi estabilidad a través de acciones de salto y detención en diferentes situaciones, jugadas, que me ayuden a ubicarme y controlar mi cuerpo en el espacio.
Exploro formas de movimiento con el elemento deportivo que me permitan mejorar el dominio del mismo y mi control corporal a través de predeportivos de desplazamientos y detenciones.
Aplico diferentes juegos de equipo que me permitan poner en práctica mis habilidades adquiridas, con y sin el balón, fortaleciendo mi ubicación espacial y mi lateralidad.
Fortalezco mi lateralidad a través de juegos predeportivos del baloncesto que impliquen el control del balón y las acciones de detención, en desplazamientos dinámicos y acciones estáticas.
Practico formas jugadas que se aplican en el baloncesto por medio de predeportivos de balonmano y voleibol que me ayuden a mejorar mis habilidades en el centro de interés de baloncesto.
Experimento otros deportes diferentes al baloncesto, que me ayuden a fortalecer mi esquema corporal a través del ritmo y el juego, reforzando mis habilidades de control y dominio del elemento, en juegos de equipo o individuales.
Incremento mi control corporal utilizando giros y saltos que se apliquen en el baloncesto, por medio de diversos desplazamientos, con y sin el balón a través de juegos de competencia con mi grupo, enmarcados en trabajos bilaterales.
Realizo combinaciones de movimientos con y sin el elemento deportivo que impliquen la ejecución de saltos, giros y avances, a través de la ubicación espacio temporal.

Desarrollo habilidades de recepción y pase de forma individual y grupal con el elemento deportivo, en combinación con desplazamientos y acciones motrices como caminar, trotar y saltar, que me permitan mejorar mi coordinación y mi dominio del elemento.
Realizo un acercamiento a las acciones innatas de lanzamiento que poseo, en juegos y prácticas de equipo que me permitan reconocer mis habilidades en esta técnica
Exploro acciones de recepción, pase y lanzamiento con mis compañeros utilizando formas jugadas, espacios diversos y acciones de movimiento, que me ayuden a mejorar mi coordinación general en la práctica del baloncesto.
Reconozco mis debilidades y fortalezas aprendidas en esta fase, y trabajo de forma dinámica para mejorar mis habilidades, fortalecer mis debilidades y apoyar a mis compañeros en la apropiación de estas acciones, por medio de juegos de equipo y de competencia.



or medio de la práctica, el juego y la lúdica, de manera individual y grupal, reforzando el autoconocimiento des en su grupo y de sí mismo.

as aplicadas al baloncesto, que permitan reconocer diversidad de actividades, logrando el dominio de los itaciones de una buena práctica deportiva enmarcada en el cuidado de la salud a través de la hidratación, nutrición e higiene.

áctica del baloncesto, en donde puede demostrar las experiencias aprendidas durante la sesión de clase.

munes dentro de las actividades enfocadas en el baloncesto, que permitan la creación de estrategias de as que ayuden a promover el buen trato y la integración en el juego de equipo.

DESEMPEÑOS
Juego y me divierto por medio de predeportivos que me permitan desarrollar habilidades en el control del balón a través del dribling y de desplazamientos en diferentes direcciones y espacios, durante la sesión de clase, evidenciando mis habilidades y fortalezas.
Participo de juegos de competencia en donde se evidencia el dominio del balón de forma bilateral, aplicando técnicas de velocidad y fluides en los movimientos realizados, necesarios para la practica de deporte en esta etapa.
Practico juegos predeportivos que refuercen la posición básica del baloncesto, con y sin el balón, con acciones de desplazamientos, giros, y detenciones, en diferentes direcciones y momentos, dando inicio a la ejecución de los avances basicos del baloncesto
Realizo desplazamientos con y sin el balón, aplicando las acciones de freno o detenciones que se requieren en el baloncesto, por medio de juegos en parejas y recorridos en diferentes zonas y espacios que permitan apropiarse de estas técnicas aprendidas.
Identifico mis habilidades y las de mis compañeros en el desarrollo de actividades de dribling, avances y detenciones, mejorando mis ejecuciones y el control corporal.
Reconozco mis debilidades y las de mis compañeros en el desarrollo de actividades de dribling, avances y detenciones, fortaleciendo mis ejecuciones y el control corporal.
Participo de juegos predeportivos como bolos o tiro al blanco que me permitan mejorar mi precisión, en

situaciones de juego y de forma bilateral, reconociendo mis fortalezas en cada acción.
Participo de juegos de precisión que involucren mi tren inferior, de forma bilateral, fortaleciendo mis coordinación general en la practica del baloncesto.
Experimento acciones de lanzamiento, sin el aro, con objetos diferentes al balón, que le permitan reconocer la técnica del tiro en el baloncesto y hacer un acercamiento a la misma.
Realizo el acercamiento al lanzamiento al aro de baloncesto, por medio de juegos de competencia, que me permitan divertirme mientras adquiero las destrezas necesarias para la ejecución correcta del tiro.
Ejecuto circuitos cortos que me permitan ubicarme en la cancha, por medio del desarrollo e patrones de movimiento aplicados al dribling, el pase, y el lanzamiento.
Participo de juegos de equipo, que me permitan experimentar y poner en practica las acciones motrices aprendidas, por medio de juegos en espacios reducidos diferentes a la cancha de baloncesto.
Me ubico en la zona defensiva por medio de juegos de desplazamientos, reforzando mi posición básicas, e implementando la acciones de mis brazos, con y sin competencia, por medio de juegos de proteger que impliquen proteger un espacio específico, en la cancha.
Realizo juegos de posición y ubicación defensiva de forma individual, grupal, con y sin el balón, sin desarrollar competencia directa al aro, solo marcando acciones que por medio de la ludica me permitan mejorar mi ubicación en la cancha.
Experimento acciones de juego básicas en espacios reducidos y con objetivos diferentes a la canasta, pero que involucren el pase, dribling, y el lanzamiento, aplicando las técnicas aprendidas en situaciones de competencia.
Comparto y compito con mis compañeros a través de diferentes juegos aplicados al baloncesto, desarrollados en espacios diversos y con diferentes materiales.
Aplico mis habilidades coordinativas por medio de circuitos combinados de dribling-pase y lanzamiento demostrando mi destreza en la ejecución de pre-deportivos aplicados al baloncesto.
Interactuó con mis compañeros a través de competencias de habilidades tales como el dribling-pase y tiro, permitiendo fortalecer mi relación con los demás en las sesiones de clase.
Uso mis habilidades basicas en la tecnica individual a traves de circuitos combinados de lanzamiento (encestar), tipos de pases y dominio del dribling a una y dos manos aplicándolos en juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto.
Evidencio mis habilidades y gestos de la tecnica individual con y sin el balón por medio de juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto con actividades de lanzamiento, pase y dribling de manera individual v/o grupal.
Domino y aplico la terminología de lejos, cerca, dentro, fuera, abierto y presión por medio de juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto para realizar la ejecución de desplazamientos y ubicación dentro de un espacio determinado.
Ejecuto movimientos de carrera y detención con relación a la ubicación de objetos o cuerpos (estáticos o dinámicos) dentro de un espacio determinado a través de juegos pre-deportivos adaptados al baloncesto, tales como ponchados o quemados.
Aplico la regla de “camina” en el baloncesto de manera individual o grupal durante la ejecución de las habilidades coordinativas de dribling-pase con desplazamiento y detención por medio de carreras en circuitos dinámicos aplicados al juego pre-deportivo baloncesto.
Domino la acción de saque y sus tipos en el juego pre-deportivo baloncesto, identificando los momentos propicios en el que se debe ejecutar según las dinámicas propuestas en el momento de juego.
Ejecuto acciones coordinativas de atrapar el balón con las dos manos en el aire, y cayendo al suelo con los dos pies al tiempo después de rebotarlo contra la canasta o una pared, demostrando mis habilidades físicas y de coordinación en la práctica de juegos adaptados a mi centro de interes.
Domino mi capacidad de atrapar a una y dos manos en posicion estatica y dinamica, diversos elementos,

en peso y tamaño sin dejarlos caer al suelo, de tal manera que me permitan practicar mi salto y mejorar mi coordinación.
Practico por medio de circuitos de agilidad mis habilidades de manejo del balón lanzamiento, salto y recepción (coordinación óculo-manual) para demostrar mis fortalezas en juegos adaptados al baloncesto.
Manejo los diferentes cambios de ritmo (caminar o correr) / (saltar o parada) por medio de circuitos, trasladando el balón dentro de espacios determinados permitiendo mostrar mis habilidades dentro de la práctica lúdico-deportiva adaptada al baloncesto
Ejecuto los diversos tipos de defensa alta, media y baja con los ojos abiertos o cerrados por medio de acciones de desplazamiento guiadas, (adelante- atrás- diagonal) con y sin balón, demostrando mis habilidades de ubicación espacial dentro de la cancha de baloncesto.
Demuestro por medio de circuitos lineales los tipos de defensa aprendidos incluyendo desplazamientos frontales, espalda y laterales (derecha e izquierda) corriendo o caminado entre dos o más límites establecidos en el área de juego exaltando las destrezas adquiridas en las prácticas adaptadas al baloncesto.
Expongo mis habilidades defensivas y de bloqueo en acciones de desequilibrio que me permitan poner en practica la posicion y ubicacion defensiva en juegos y circuitos de trabajo individuales y grupales adaptados a la práctica de este fundamento en el baloncesto.
Domino acciones de dribling bilateral en situaciones de desplazamiento por medio de actividades dinámicas (desplazamiento- lanzamiento a canasta o a un punto fijo), de manera que demuestre mis habilidades motrices y capacidades coordinativas dentro de la práctica del baloncesto, frente a un adversario.
Practico acciones de driblin en situaciones uno contra uno por medio de los desplazamientos frontal y lateral permitiendo evidenciar el dominio del balon y mis capacidades deportivas dentro de la práctica de juegos aplicados al baloncesto.
Ejecuto la acción de triple amenaza en predeportivos aplicados al baloncesto que involucren los gestos de lanzar, pasar o driblar de manera que pueda fortalecer mi postura dentro de la practica deportiva.
Identifico la postura adecuada de triple amenaza en juegos por parejas, que me permitan corregir, y ayudar a guiar a mi compañero identificando las fortalezas y debilidades que presentamos en esta accion tecnica.
Demuestro mis habilidades con balón de forma individual, en juegos y ejercicios 1 vs 1 que me permitan fortalecer mis destrezas adquiridas en el avance a canasta.
Practico y reconozco la trenza de tres que se aplcia en baloncesto, por medio de ejercicios de grupo, que me permitan dominar esta habilidad y practicarla en acciones a traves de toda la cancha de juego.
Controlo el balón mediante circuitos de habilidades ofensivas basicas de manera individual que permitan autoevaluar mi desempeño y actitud en el centro de Interés de baloncesto.
Aplico las tecnicas básicas ofensivas en acciones individuales y de equipo por medio de juegos de 2vs2 en un entorno lúdico y recreativo aplicado al baloncesto que me permita el desarrollo de la libre expresión e integración con mis compañeros

Ejecuto con destreza las tecnicas de pase, recepción, drible, paradas, desplazamientos defensivos, y defensivos, mediante la aplicación de pruebas en forma de circuito y mini deporte, afianzando mi conocimiento en el baloncesto
Participo de manera activa y lúdica en las actividades de muestras deportivas como revistas, exhibiciones, juego de minideporte, festival de habilidades, murales deportivos etc, permitiendome demostrar mis avances deportivos durane la estancia en el Centro de Interés de baloncesto.
Represento a mi institución educativa en festivales recreodeportivos y minideportes, con alto nivel de participación e integración afianzando el derecho al deporte y la recreación como medio para el desarrollo de mi personalidad
Demuestro los avances en el dominio de las habilidades motrices, por medio de los desplazamientos driblando el balón, en diferentes velocidades: caminando, trotando y corriendo.
Comprendo y aplico cada una de las estrategias de juego: cortinas, pantallas, y trenzas entre otras a nivel individual y grupal, mediante la táctica de juego, para poder marcar diferencia a nivel personal y colectivo
Empleo cada uno de los fundamentos básicos del baloncesto: dribling, pases en diferentes estilos: pase de pecho, pase picado, pase por encima de la cabeza, pase de beisbol, y pase de bolos, lanzamiento de 2 y 3 puntos y defensa y ataque, mediante las acciones de juego, todo esto me permite tener una muy buena técnica.
Sabe interpretar las acciones de juego: el ataque desplazamientos rápidos, pases largos estilo béisbol, y defensa: marcación personal y en zona etc.